



Nyhetsbrev
Nr 2
Februari 2010

Barnsteaterakademin

Barnsteaterakademin har ett nyhetsbrev som utkommer ca en gång per månad med information om aktuella händelser samt tips på andra intressanta arrangemang inom barnkulturområdet. Anmäl dig till nyhetsbrevet genom att maila lisan@angeredsteater.se

Brrrrr!

Tack alla ni som kom på sopsamtalet på Teater Sesam och lyssnade på Monica Lindgrens intressanta föreläsning! Det är roligt att våra samtal och föreläsningar uppskattas och att nya personer ständigt hittar till oss. Jag vill starkt rekommendera vårt sopsamtal med Jojo Tuulikki Oinonen den 24/2. Ämnet skuld och skam sätter igång oändligt många tankar och känslor i de flesta av oss. Samtidigt öppnar kunskapen om ämnet upp för nya insikter hos oss själva och dem vi har runt oss. Jag vill även passa på att slå ett slag för vår redovisning av våra grovmanusprojekt den 15 mars. Två helt nya manus. Två tillvägagångssätt och en massa begåvade konstnärer som presenterar, diskuterar och läser ur resultatet av höstens och vårens arbete. Välkomna!

Lisa Nowotny, projektledare Barnsteaterakademin

Sopsamtal den 24 februari kl 17-20 på Frölunda Kulturhus, Lilla salen Skuld, skam och barnen

Jojo Tuulikki Oinonen är gestaltterapeut, teaterregissör och föreläser om skam och relation. Skam, denna mest mänskliga känsla av alla, men även den mest förgörande för vårt psykiska välbefinnande om den missbrukas. Skammen är en av våra viktigaste känslor och vår största utmaning är att lära oss att hantera den, speciellt i kontakten mellan vuxna och barn. Anmäl dig senast den 20 februari till lisan@angeredsteater.se. Fri entré och soppa på köpet!

Redovisning av Barnsteaterakademin grovmanusprojekt 15 mars kl 13-17.30 på Atalante

Måndag den 15 mars redovisar äntligen våra grovmanusprojekt. Play Teaterkonst och Die Bühne kommer att berätta om hur man jobbat fram manus för åldrarna 9-12 år. Vi får träffa dramatikererna Christofer Bocker samt Niklas Rydén, regissörer, dramaturger och skådespelare. Det blir läsning av manus samt diskussion. Fri entré. Fika ingår. Anmäl dig senast den 11 mars till lisan@angeredsteater.se.

Liten rapport från Die Bühne

Producenten Merima Muhamerovic berättar: Vi är i full gång med att repetera det manus som Christofer Bocker har sammanställt genom de intervjuer som gjordes tidigare i höstas med barn från Vättleskolan i Angered. Det är ett intressant arbete som pågår kring manusbearbetning tillsammans med barnen, vars berättelser har blivit delar av manuset.

Rekryteringen av barn till projektet har skett genom information och kontakt med skolor, föreningar och kulturaktörer i Angered. Den bästa informationspridningen och marknadsföringen har varit den som barnen själva har bidragit med genom att snacka med sina klasskompisar och grannar. Närmast väntar en spännande tid då föreställningen börjar ta form, och väntas bli klar i maj månad. Vi ser fram emot att berätta mer den 15 mars!

Barnsteaterakademin verkar för att stimulera produktionen av nyskriven dramatik för barn och unga, för att utveckla barn- och ungdomsteatern samt för att öka utbudet och kvaliteten på barn- och ungdomsdramatiken. Genom att beställa manus av nya och spännande dramatiker vill Barnsteaterakademin ge dem möjlighet att utforska och pröva nya idéer. Barnsteaterakademin vill verka för att vitalisera och stimulera debatt och diskussioner som fokuserar på barn- och ungdomsteatern som konstform samt utveckla lokala samarbeten mellan institutioner, fria grupper och representanter inom skola och kultur. Angereds Teater är sedan 2008 huvudman för projektet, som drivs av en projektledare samt en styrgrupp, bestående av representanter från barn- och ungdomsteater i Göteborg och Västra Götalandsregionen. Barnsteaterakademin verkar på uppdrag av Göteborgs Stads kulturnämnd och med stöd av Västra Götalandsregionen.

Månadens tips!

- **Folkteatern:**
Ifigenia och H. Som invigningsföreställning på nyrenoverade Folkteatern spelas Ifigenia och H, hämtad från den grekiska myten om Atriderna. En saga där en pappa ställs inför ett omöjligt val. En saga som berättats i mer än 3 000 år, där de gamla gudarna tycks styra över allt som gäller både barn och föräldrar. Från 5 - 9 år. Urpremiär den 13 mars. www.folkteatern.se
- **Masthuggsteatern:**
/mvh 118 100 är en rykande färsk samtidspjäs för högstadiet, om lust att leva och rädsla för att dö, om att framtiden kanske inte ens finns, om att våga kasta sig ut och leva och älska - trots allt. Urpremiär den 26 februari. www.masthuggsteatern.se

Kontakta

Barnsteaterakademin
www.angeredsteater.se
Lisa Nowotny, projektledare
0706-47 94 18, 031-331 54 08
lisan@angeredsteater.se

Address:
Barnsteaterakademin
Angereds Teater
Triörgatan 1, 424 65 Angered