

Nyhetsbrev Nr 2 Februari 2009

Barn teater akademin

Barn teater akademin's nyhetsbrev utkommer en gång per månad med information om aktuella händelser samt tips på andra intressanta arrangemang inom barnkulturområdet.

Ljusglimtar i februarikylan

Mitt i gråaste februari finns det faktiskt en hel del att se fram emot!

Den 26 februari är det dags för urpremiär på *Hole in one* av Niclas Ekström, ännu en föreställning som kommit till med Barn teater akademin's stöd. Vårt sökande efter en fri grupp som vill delta i ett grovmanusprojekt under 2009 -2010 fortsätter, den 20 februari är sista ansökningsdagen. Torsdag den 12 mars är det dags för årets första sopsamtal, denna gång på Teater UNO. Missa inte!

Lisa Nowotny, projektledare Barn teater akademin

Sopsamtal 12 mars kl 18-21 på Teater UNO

Den värsta publiken/Den bästa publiken - ett samtal om teaterns möte med en ung publik. Vi visar kortdokumentären *Klassens värsting*, en film om uppriktig vilja till kommunikation och teaternter, av Julia Högberg & ung scen/öst. Samtalsledare: Carl Harlén, Teater UNO. Välkommen att diskutera och dela med dig av egna erfarenheter eller lyssna till andras. Sopsamtalet samlar representanter från institutioner och fria grupper, pedagoger samt andra kulturintresserade. Fri entré och soppa på köpet! Anmäl dig till lisan@angeredsteater.se senast den 6 mars. Mer info på vår hemsida. Välkommen!

Barn teater akademin söker grovmanusprojekt

Vi söker en fri grupp som under 2009 tillsammans med en dramatiker vill arbeta med ett "grovmanusprojekt". Vi söker ett projekt med en tydlig vilja att utveckla en specifik form, metod och/eller tematik. Målet är att knyta forskning samt en referensgrupp till projektet och att slutresultatet blir en uppsättning under 2010. Mer information om hur ansökan går till finns på vår hemsida. Sista ansökningsdag är 20 februari 2009.

Hole in one

2007 ingick Niclas Ekström som en av fyra dramatiker i Barn teater akademin's satsning på grovmanus. Nu har föreställningen *Hole in one* urpremiär på Länsteatern i Kronoberg. Niclas Ekström arbetar som manusförfattare inom film, tv och scen. Han har bl a skrivit manus till *Reuter & Skoog*, *Time out*, revyer med Tomas von Brömsen samt den populära barn- och ungdomsserien *Emblas hemlighet* för SVT.

Hole in one är en komedi om Annika, 10 år och 364 dagar och hennes hopplöst golfotkiga pappa Golf-Rolf. Det handlar också om Annikas försvunna mamma, om en osttokig kompis och om svårigheten att kommunicera med vuxna. *Hole in one* har urpremiär den 26 februari och spelas på Länsteatern i Kronoberg under våren för alla mellan 10 och 12 år.



Från *Hole in one*, foto Bertil Hertzberg.

Barn teater akademin verkar för att stimulera produktionen av nyskriven dramatik för barn och unga, för att utveckla barn- och ungdomsteatern samt för att öka utbudet och kvalitén på barn- och ungdomsdramatiken. Genom att beställa manus av nya och spännande dramatiker vill Barn teater akademin ge dem möjlighet att utforska och pröva nya idéer. Barn teater akademin vill verka för att vitalisera och stimulera debatt och diskussioner som fokuserar på barn- och ungdomsteatern som konstform samt utveckla lokala samarbeten mellan institutioner, fria grupper och representanter inom skola och kultur. Angereds Teater är sedan 2008 huvudman för projektet, som drivs av en projektledare samt en styrgrupp, bestående av representanter från barn- och ungdomsteatrar i Göteborg och Västra Götalandsregionen. Barn teater akademin verkar på uppdrag av Göteborgs Stads kulturnämnd och med stöd av Västra Götalandsregionen.

Månadens tips!

- **Symposium:**
Barnets familjer - ur barnkulturella perspektiv / Centrum för Barnkulturforskning, Stockholms Universitet 18-20 mars. Föreläsningar med bl a Susanne Osten, Gunilla Bergström och Kristina Engwall. Fri entré, ingen föransmälan krävs. www.buv.su.se
- **Dans:**
Mafiljen / Regionteater Väst
Premiär den 26 februari. Dansföreställning om möjliga och omöjliga familjer. Koreograf: Camilla Eklöf. För barn mellan 11 och 14 år. www.regionteatervast.se
- **Samtal:**
Feministiska föräldrar - finns det? / Göteborgs Stadsbibliotek
3 mars kl 18.00. Eva Lindholm, journalist och genusvetare, om familjestrukturer och hur vi kan undvika att falla in i dem.

Kontakta

Barn teater akademin
www.angeredsteater.se
Lisa Nowotny, projektledare
0706-47 94 18, 031-331 54 08
lisan@angeredsteater.se

Address:
Barn teater akademin
Angereds Teater
Triörgatan 1, 424 65 Angered