

Angereds Teater twittrar urpremiär av Pappersgudarna

Teater är mötet med publiken. Här och nu. Men vad sker om upplevelsen filtreras genom andra och tolkas på 140 tecken? Kan man tänka sig en nytt sätt att delta i teaterhändelsen på samma sätt som när sport kommenteras? På fredagen den 30 september kl 19 är det dags för urpremiär av Pappersgudarna i regi av Ulla Kassius på Angereds Teater. För alla som inte kan närvara på premiären kommer teatern att, i realtid, twittra sig igenom föreställningen. Ett nytt sätt att uppleva på teater? Pappersgudarna är en föreställning av filosofen Aleksander Motturi om frihetskamp, demokratikritik och frågan varför finns just jag, just här, just nu? Med existentiella frågor i centrum har Ulla Kassius skapat en föreställning som inte liknar någon annan. Genom twitter kommer vi att undersöka om vi kan överföra upplevelsen precis där och då.

Från kl 18.30 (då publiken börjar mingla) till kl 20.30 (då vi dricker premiärskål) kommer Angereds Teater att erbjuda sin publik en teaterupplevelse av ett lite annorlunda mått. Vi kommer att twittra om allt från gästerna till replikerna, om publikreaktioner och premiärnerver. Följ upplevelsen via twitter på www.twitter.com/angeredsteater.

Pappersgudarna är skriven av filosofen och författaren Aleksander Motturi. I pjäsen möter vi fyra personer med olika sätt att tackla livet. Mitt i ett teatertrum bestående av kasserade scenografidelar från Göteborgs teatrar, gamla berättelser som bildar fond till nya, tar Angereds Teater återigen sin publik på allvar. Pappersgudarna spelas för både barn och vuxna. Samma text, men med olika mottagare. På dagtid för barn från 10 år och på kvällar för vuxna.

Ulla Kassius är en av Sveriges främsta scenografer och har tidigare gjort scenografier till bl a The Mental States of Gothenburg på Angereds Teater, Brott och straff-projektet på Backa Teater. De föreställningar hon är inblandad i har alltid en tydlig konstnärlig form och ett direkt tilltal till publiken. Nu gör Ulla Kassius efterlängtd regidebut på Angereds Teater.

Urpremiär den 30 september kl 10 (för barn från 10 år) samt kl 19 (för vuxna).

Spelas t o m 2 december.

Medverkande på scen är skådespelarna Marall Nasiri, Eva Rexed och Ove Wolf samt scenpoeten Daniel Boyacioglu.

Twitter för Angereds Teater gör Lisa Nowotny, Producent och Lisa Gröön, Informatör.

För kontakt och mer information

Lisa Nowotny, Producent

0706-47 94 18, 031-331 54 08

lisan@angeredsteater.se

www.angeredsteater.se

